

«Летучий голландец» в Екатеринбурге!

Фотоотчет Геннадия Чумакова о своей поездке в столицу Урала

Заканчивался август 2023-го, и моя душа вновь заскучала по дороге.

Куда же направиться в этот раз? А, не махнуть ли мне в Екатеринбург... Ходят слухи, что он является, как бы третьей, неофициальной столицей России. С данным мнением можно, конечно, и поспорить. А, вот то, что он является столицей Урала, сомнению не подлежит. Так или иначе, – еду туда! Тем более что в этом году город отмечает свое 300-летие. Можно и порадовать его своим присутствием. Было дело, я проезжал через него пару раз дальневосточным экспрессом, но только с краткой остановкой у ж.д. вокзала. Так что, познакомлюсь-ка я с ним поближе. Подбросили огоньку в это намерение и нахлынувшие чувства из далекого прошлого. Вспомнились прочитанные когда-то книги П. Бажова и Д. Мамина-Сибиряка, творчество которых неразрывно связано с уральским краем. Всплыли в памяти мощные армейские «Уралы», на которых мы ротой выезжали на учения... К тому же, в Екатеринбурге живет и здравствует мой коллега по шахматному искусству, и он же соавтор – Алексей Ивунин. Последний раз мы с ним виделись на Московском конгрессе 2003 года, а это значит, что с той поры пролетело двадцать лет, которые, как ни крути, тянут на своеобразный юбилей. По ходу дела надеялся увидеть и его. Получится – хорошо, нет – значит не судьба. Желательно, разумеется, первое. Наметил для себя достопримечательности города, с которыми должен обязательно ознакомиться. Самая значимая из них – это обелиск на границе между Европой и Азией. Эту невидимую линию я пересекал несколько раз, как наземным, так и воздушным путем. Надо же запечатлеться и у официального географического знака.

Итак, в путь! Электричка. Москва, Казанский вокзал. Вот и мой скорый. Купе заполнилось полностью, что гарантировало отсутствие скуки, как таковой. Мало того, один из попутчиков оказался священнослужителем, который, вплоть до своего выхода в Арзамасе, всячески агитировал посетить место своей службы – знаменитый Серафимо-Дивеевский монастырь. Как он сказал, просто, в качестве туристов, и что мы об этом ничуть не пожалеем. Я не стал отвергать этой идеи, и на всякий случай взял предложенный им номер телефона...

Чуткий сон под стук вагонных колес, и после обеда я уже ступил в Екатеринбург. На метро доехал до ст. «Геологическая». Несколько минут ходу, и передо мной мини-отель с веселым названием – «Дом артистов цирка». А, далее, все, как всегда. Расположившись в номере, и оставив там вещи, я направился в центр города. И пошло-поехало... Архитектура города представляет собой смесь различных стилей, свойственную многим городам России. Тут тебе и постройки царской эпохи, «шедевры» социалистического зодчества, а также современные сооружения из стекла и бетона.

А, что с задуманной встречей? К счастью она состоялась, причем в моем фирменном стиле. Это случилось на другой день после приезда. Погуляв по пешеходной улице Вайнера, я на такси поехал к обелиску «Европа-Азия». Вокруг, как назло – ни души. Пришлось водителю, уроженцу солнечного Таджикистана,

взять на себя роль фотографа, с которой он, как мог, все же справился. Вернувшись в город, я направился по имеющемуся у меня на руках адресу. Вот и нужная 16-ти этажка. Разговор по домофону: – Женский голос – Кто? – «Здравствуйте! Квартира Ивуниных?» – Да. – «Мне нужен Алексей Всеволодович». – Небольшая пауза... Я Вас слушаю. – «Вам депеша из обкома профсоюзов. Лично в руки». – Открываю. Поднимайтесь на 10-й этаж. – Когда я выходил из лифта, то на площадке в ожидании визитера уже находился Алексей. Каково же было его удивление, когда вместо местного «профсоюзного деятеля» перед ним оказался «спецпредставитель» из далекой Твери. Потребовалось несколько мгновений для того, чтобы он пришел в себя от этого сногшибательного сюрприза. Надо отдать ему должное, он высоко оценил мой розыгрыш, и мы совместно пошутили по этому поводу. В комнате он познакомил меня со своей супругой, которую зовут Светлана Ивановна. Для начала мы с ним обменялись взаимными новостями. Затем поговорили о житье-бытье, о композиции. Показал он мне и некоторые свои писательские труды, коих у него немало. А вскоре хозяйка пригласила нас к столу, за которым мы отметили нашу 20-ти летнюю «разлуку» и юбилей Екатеринбурга. И где, для пущей важности, я вручил ему, как судье ЮК «Екатеринбург – 300», составленную перед самым отъездом, задачу.

После этого, Алексей предложил совершить пешеходную экскурсию по городу. Но вначале зашли на находящееся неподалеку старинное Ивановское кладбище, где похоронен его знаменитый земляк – писатель П. П. Бажов. На его могиле установлено величественное гранитное изваяние, резко контрастирующее с расположенными вокруг надгробиями. И мы не удержались, чтобы не сфотографироваться на его фоне. Интересно, что в двух шагах от этой выдающейся личности находится захоронение цареубийцы П. Ермакова, скромный памятник которого облит красной краской. Видимо, в качестве напоминания о том давнем злодеянии...

А мы продолжили свой поход. По дороге Алексей рассказал мне о своем городе немало интересных, порой забавных историй, за что ему заслуженный респект! Потихоньку-полегоньку, и мы оказались у моего отеля. Усевшись на находящуюся поблизости скамейку, мы продолжили наше общение, которое завершилось ближе к вечеру. Там и состоялось наше, слегка разбавленное грустью, расставание.

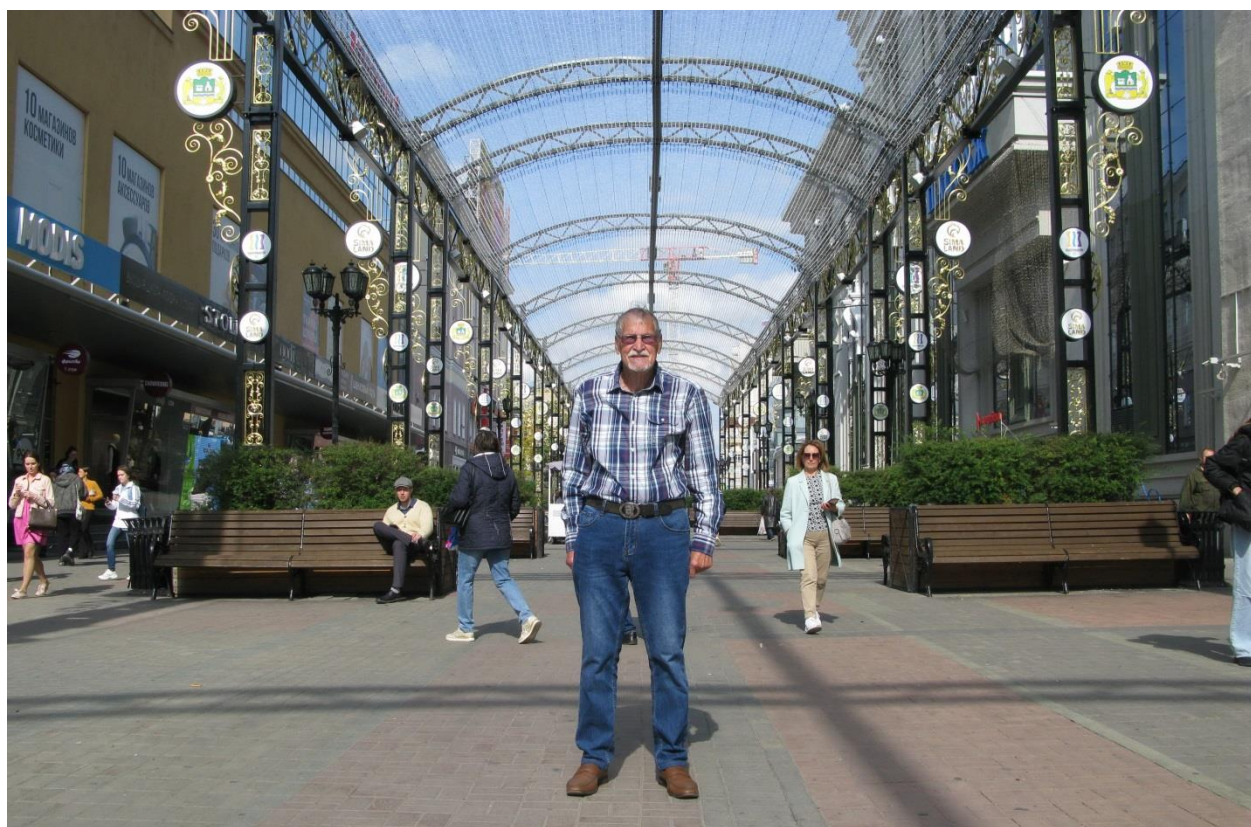
В дальнейшем я самостоятельно продолжил знакомиться с Екатеринбургом. Полюбовался великолепием дома Севастьянова, который является визитной карточкой города. Запомнились два небоскреба – бизнес-центр «Высоцкий», имеющий смотровую площадку, с которой можно полюбоваться панорамой города и самая высокая конструкция Екатеринбурга – башня «Исеть». Город мне понравился, особенно его центральные кварталы. Кругом довольно чисто, что говорит о культуре горожан. Большое количество оригинальных скульптур. Доброжелательные люди, готовые обстоятельно ответить на любой вопрос. Правда, в глазах рябит от сплошь «коммунистических» названий улиц, дружно «рекламирующих» советское прошлое. Но это уже дело властей. Никаких проблем с питанием, таких заведений здесь – хоть отбавляй. Назову два из них, где я имел

честь откушать – это пиццерия «Папа римский» и столовая «Патриот». Ну, чем не гармония...

Быстро пролетело время, отведенное знакомству со столицей Урала, и мне пора возвращаться домой. Прощальное фото у красивого здания старого железнодорожного вокзала, и все. Путешествие удалось на славу, и я полностью доволен тем, что совершил данную поездку.

Ну, а Екатеринбургу – благополучия и процветания!

*Геннадий Чумаков
сентябрь, 2023*



На улице Вайнера или «Уральском Арбате».



Эх, прокачу! Рядом с бывалым шофером.



У обелиска «Европа – Азия».



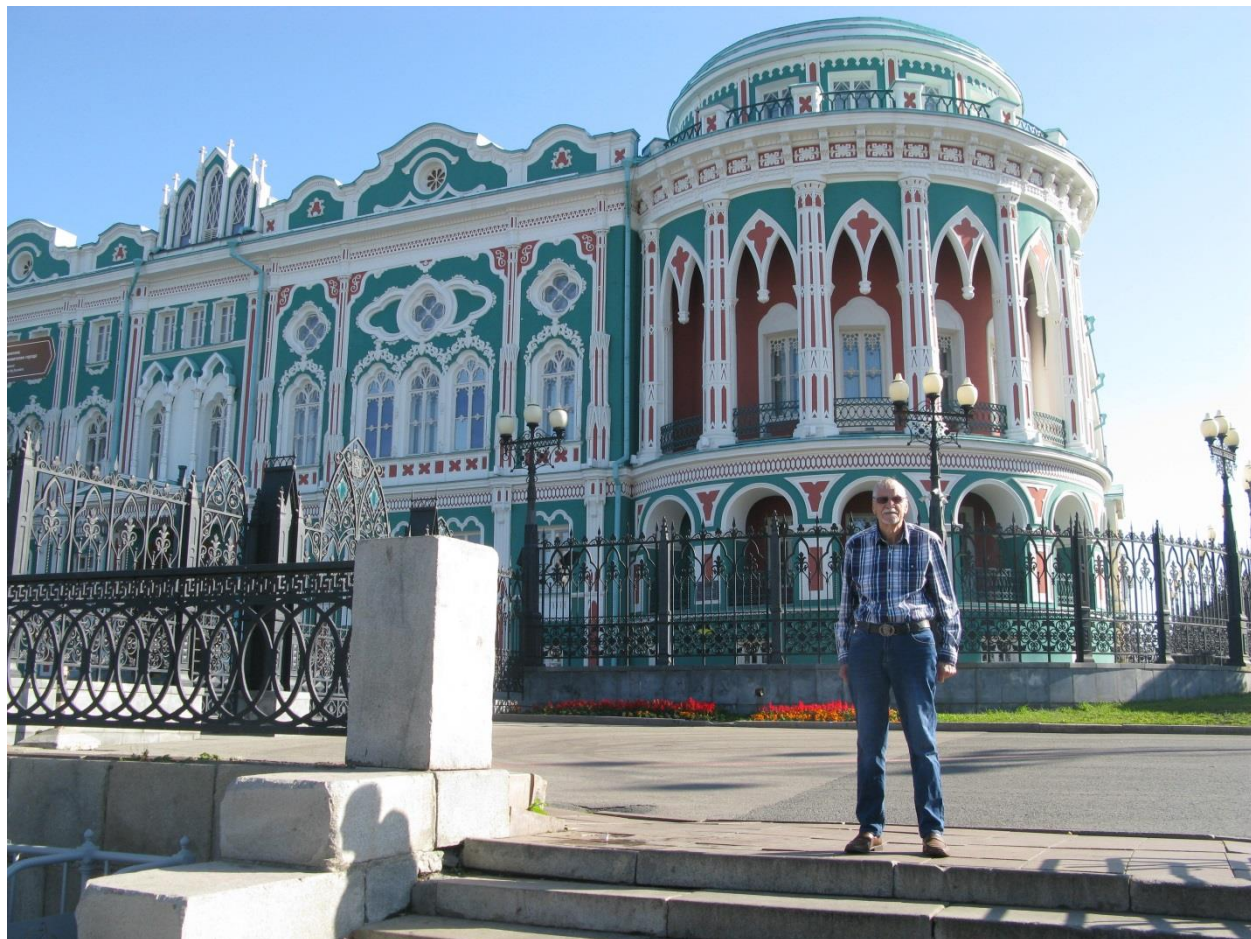
А. Ивунин и Г. Чумаков у памятника П. П. Бажову.



Г. Чумаков, А. Ивунин на набережной реки Исеть.



В компании с В. Высоцким и М. Влади.



На фоне великолепного дома Севастьянова.



За спиной возвышается небоскреб «Исеть».



Перед отъездом домой. У старого вокзала.