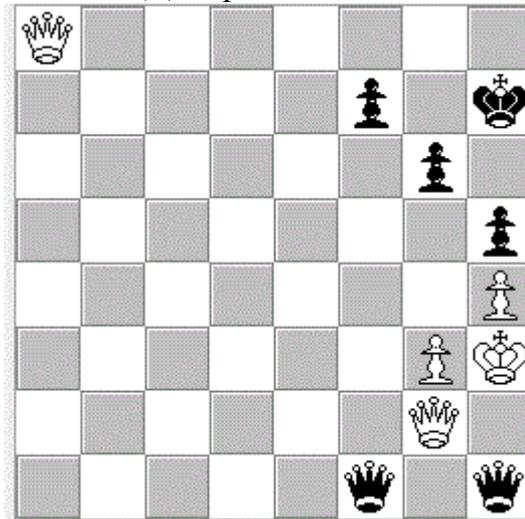


Изобилие королей

Диаграмма № 1



На диаграмме № 1 финальная позиция 11-ой партии матча между Алехиным и Капабланкой (Буэнос - Айрес, 1927 г.). Игра Алехина, и прежде всего красивая картинная позиция с четырьмя ферзями, так потрясла обескураженного чемпиона мира, что он сказал: "Я так выигрывать не умею!". 11-я партия оказалась переломной в матче и хотя до его конца было еще много страстей и борьбы, чемпион мира впервые почувствовал, что его трон качается. Капабланка проиграл и следующую 12-ю партию. В Буэнос-Айресе распространился анекдот, что один немой, когда узнал о проигрыше чемпиона мира, воскликнул: "Этого не может быть!", после чего снова потерял дар речи от огорчения, так как был страстным поклонником Капабланки. Вот так, необычайная позиция, вывела из равновесия шахматного короля. В практической игре тема "Множества ферзей" все же иногда встречается.

А как это может происходить в композиции?

Диаграмма № 2

Лев Лошинский, "Шахматная Москва", 1964, 1 приз



На диаграмме № 2 6-ходовая задача Лошинского. Что же придумал великий художник? Как будто начальная позиция ничего не подсказывает реализации вышеупомянутой темы. Но что же происходит на самом деле?

1.Sd7!(угроза 2.Sc5) и вспыхивает фейерверк превращенных ферзей -

В начале происходит следующее - 1...g1Q 2.Bc7 a1Q 3.Bf3 d1Q.

На поле уже четыре ферзя!

4.Rd4! – ключевой момент комбинации. Заключительные аккорды:

4...Q4:d4 5.B:d5 Q:d5 6.Sf4#,

4...Qd:d4 5.Sf4 Q:f4 6.B:d5#,

4...Qa1:d4 5.Sc5 Q:c5 6.Re5#,

4...Qg:d4 5.Re5 Q:e5 6.Sc5#.

Нестандартно, впечатляюще и неповторимо!.

Автор: Иван Паскалев, Болгария, 2019

Болгария г. Стара Загора, 6000
ул. "Цар Иван Шишман" №109
ап.24, Б Иван Паскалев

7 января 2020