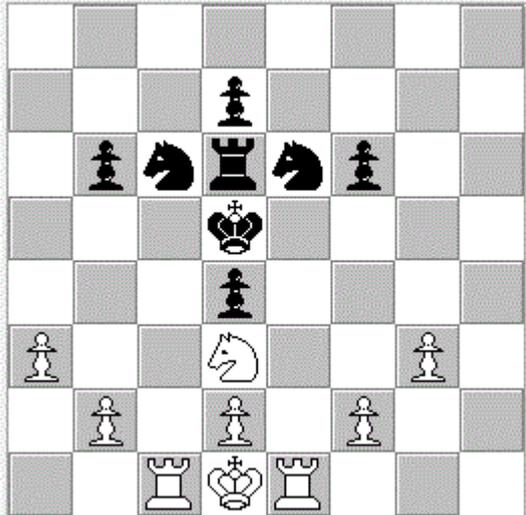
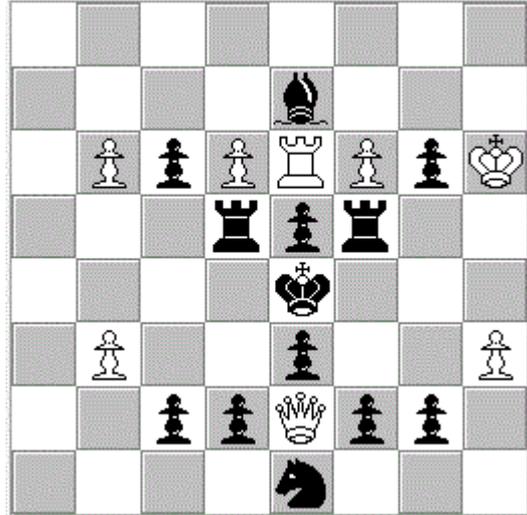


## Якоря

Одни из самых больших мастеров изобразительных задач, И.С.Шумов и С.Лойд составили свои композиции, изображающие якоря.

<p>Диаграмма №1 И.С.Шумов, 1867</p>  <p>Мат в 4 хода 6 решений. Дуплекс</p>	<p>Диаграмма №2 Сэмюэль Лойд, L'Illustration, 1867</p>  <p>Мат в 3 хода</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Решения:

(диаграмма № 1):

**1...b5 2.b3 f5 3.Rc5 S:c5 4.Sf4 #** и  
**1.b3 f5 2.f3 f4 3.Re5+ S:e5 4.Sb4#.**

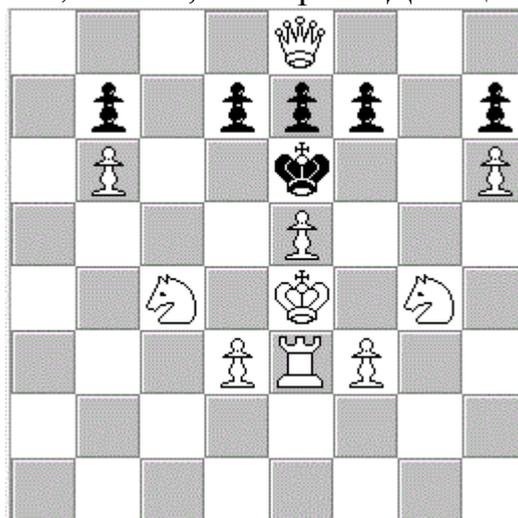
(Диаграмма № 2):

**1.R:e5+! - zz,**  
**1...Rd:e5 2.Qc4+ Kf3 3.Qg4#,**  
**1...Rf:e5 2.Qg4+ Kd3 3.Qc4#,**  
**1...K:e5 2.Qe3+ K:d6/K:f6/ 3.Q:e7#.**

Которая композиция лучше?! Чтобы исключить риск эффекта Буриданова осла, приводим и третью композицию.

Она почти наших дней.

Диаграмма № 3  
**В.Самило, 1983 г., "Вечерний Донецк", 1 приз**



Мат в 2 хода

В решении есть ретро-мотивы: в позиции последними играли белые:

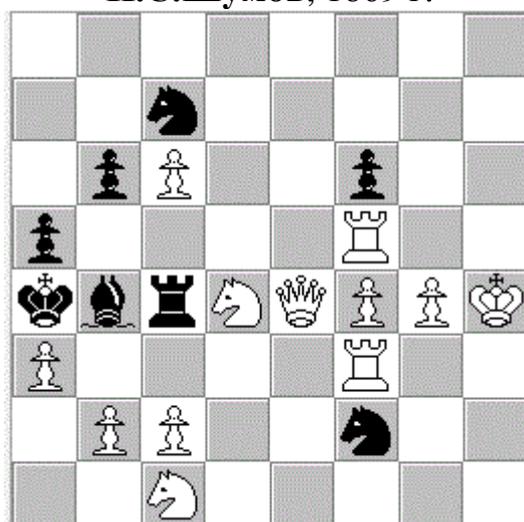
**0...d6 1.Qc8# и 0...f6 1.Qg8#.**

**0...d5+ 1.e:d6 (взятие на проходе) f6 2.Qe7#, 1...f5+ 2.Kd4#,**

**0...f5+ 1.e:f6 (взятие на проходе) d6 2.Q:e7#, 1...d5+ 2.Kf4#.**

Но тема не исчерпывается и этим. Известна и другая композиция Шумова, изображающая якорь -

Диаграмма № 4  
**И.С.Шумов, 1869 г.**



Мат в 4 хода

**1.Sb5 S:b5 2.Q:c4 Sd4 3.Qb3+ S:b3 4.c:b3 #.**

Очень красивый финал.

Четыре якоря и одно очаровательное море!

Автор: Иван Паскалев, Болгария, 2020

Болгария г. Стара Загора, 6000  
 ул. "Цар Иван Шишман" №109  
 ап.24, Б Иван Паскалев

17 января 2020