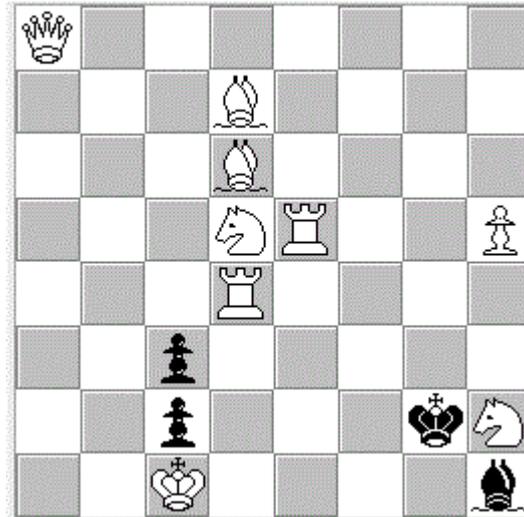


## Королевские темы

Есть темы, основанные на геометрическом движении короля по четырем свободным полям, расположенным по диагонали, а также по горизонтали и вертикали.

Первая задача с "крестиком" черного короля, это задача на диаграмме № 1:

**У.Шинкман**, 1 приз, 1876г., "Lebanon Herald"

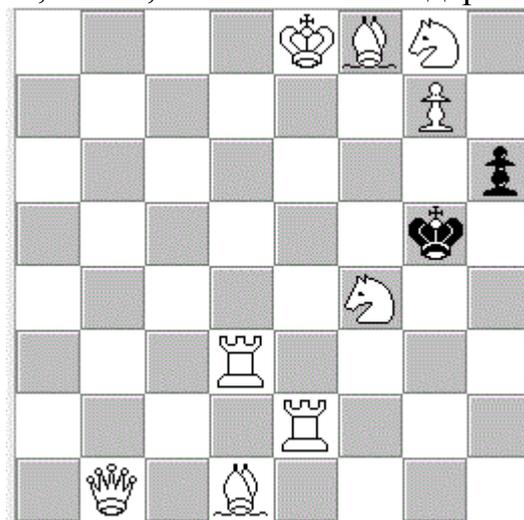


Мат в 2 хода

**1.Qa7! - zz,**  
**1...Kf2 2.Rg4#,**  
**1...Kg1 2.Rd2#,**  
**1...Kg3 2.Re2#,**  
**1...K:h2 2.Rg5#.**

В следующей задаче синтез двух тем: "Звездочка" и "Крестик" черного короля /диаграмма № 2/:

**Г.Латцель**, 1955г., 1 место Матч Нидерланды - ФРГ



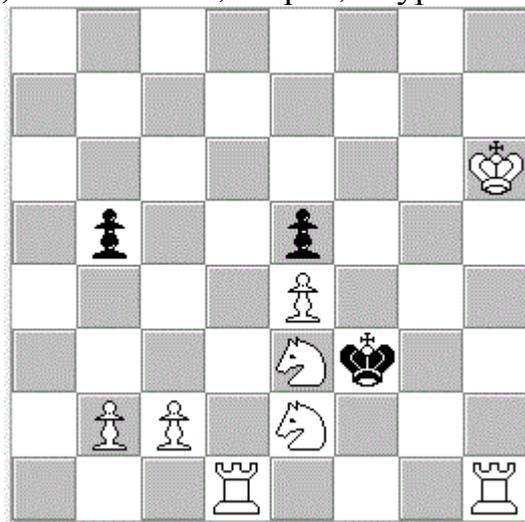
Мат в 2 хода      b) Ke8 → h8

**1.Sg6! - zz, 1...Kg4 2.Re5#, 1...Kf5 2.Rg3#, 1...Kh5 2.Rg2#, 1...K:g6 2.Rd5#.**  
 Дополнительный вариант: 1...h5 2.Rg3#.

Реализована игра черного короля на фронтальные поля. Любопытно, если переставить короля с e8 на h8, то решение и содержание меняются:  
**1.S:h6! - zz, 1...K:f4 2.Qc1#, 1...Kh4 2.Be7#, 1...Kf6 2.Be7#, 1...K:h6 2.e8Q#.**  
 Сейчас в вариантах представлена "звездочка" черного короля. Реализация замысла, которая впечатляет.

Авторы следующей задачи /диаграмма № 3/, тоже реализовали синтез двух тем.

**А.Ярославцев, Н.Зиновьев, 1 приз, "Курская правда", 1978 г.**



Мат в 3 хода

Решение:

1.Sg4? K:g4 2.Rd3 b4 3.Rg3#,  
 1...K:e2 2.Rdf1 Kd2 3.Rf2#,  
 1...K:e4 2.Rhf1 b4 3.Sg3#,  
 1...Kg2 2.Rdf1 b4 3.Se3#, но 1...b4!

**1.Sc3! b4 2.Rh3+ /угроза 2...Kf2 3.Rf1#/,  
 1...Kf2 2.Rh3 b4 3.Rf1#,  
 1...K:e3 2.Rhf1 b4 3.Rd3#,  
 1...Kg3 2.Rdf1 b4 3.Se2#,  
 1...Kf4 2.Rh3 b4 3.Rf1#.**

Перемена игры черного короля по "Звездочке" в ложном следе на "Крестик" в решении. Запоминающиеся темы.

Автор: Иван Паскалев, Болгария, 2020

Болгария г. Стара Загора, 6000  
 ул. "Цар Иван Шишман" №109 ап.24, Б  
 Иван Паскалев 16 февраля 2020