

**Award in SuperProblem – 2023 Informal Tourney | Selfmates****Итоги годового конкурса SuperProblem – 2023 | Обратки**

В годовом конкурсе участвовали 33 задачи, из них 24 композиции – в семь и более ходов.

Для меня шахматная композиция – прежде всего искусство. Я категорически отказываюсь считать искусством компьютерное матостроительство с безыдейным форсированным «загоном» минимального (чаще всего) количества чёрных фигур. Ежели какая-то идея всё-таки имеется, то она должна быть выразительной и не реализовываться в 100 ходов, теряясь за бесконечными шахами и вызывая мучительное восхищение программным обеспечением

Кризис идей в жанре закономерно породил тренд на композиции с двумя решениями, но сопротивление материала здесь несоизмеримо больше, чем в кооперативном мате, поэтому на данном этапе большинство авторов предпочитает не «заморачиваться» какой-либо связью между решениями, не говоря уже о синхронности уровня кооперативных задач.

Это всё, что нужно для понимания данного отчёта.

Отличия распределились следующим образом:

**1<sup>st</sup> Prize****F355**

Mikhail Khramtsevic

SuperProblem, 07-11-2023



s#4

(9+16)

1.Sg7! – 2.Qc3+ bxc3 3.Bxf4+ Rxf4 4.Sxf5+ Rxf5#  
 1...b3 2.Qd4+ (A) Rxd4 3.Bxf4+ (B) Rxf4 4.Sxf5+ (C) Rxf5#  
 1...gxh3 2.Sxf5+ (C) Sxf5 3.Qd4+ (A) Sxd4 4.Bxf4+ (B) Bxf4#  
 1...Sxe6 2.Bxf4+ (B) Sxf4 3.Sxf5+ (C) Bxf5 4.Qd4+ (A) Qxd4#  
 (1...Rxe1 2.Sxf5+ Kf3+ 3.Qe4+ Rxe4#)

Автор один из немногих последовательно разрабатывает трудную и интересную тему цикла 2-3-4 ходов белых в обратной многоходовке. Добротная, качественная задача – явный победитель в данном соревновании.

**2<sup>nd</sup> Prize****F357**

Sergey Smotrov

SuperProblem, 15-11-2023



s#17

(6+8)

Main plan: 1.Sxa3+? Rxa3+ 2.Kb7!

1.Bc5+? Kc3? 2.Bb4+ Kb3 3.Bxe7+ Kc3 4.Bb4+ Kb3  
5.Bc5+ Kc3 6.Bd4+ Kc4 7.Sxa3+ Rxa3#, 1...Kxc5!1.Be3+ Kc3 2.Rc6+ Kb3 3.Sd4+ K~ 4.Se6+ Kb3 5.Rb6+  
Kc3 6.Bd4+ Kc4 7.Bc5+! Kc3 8.Bb4+ Kb3 9.Bxe7+! Kc3  
10.Rc6+ Kb3 11.Sd4+ Ka4 12.Sc2+ Kb3 13.Rb6+ Kc3  
14.Bb4+ Kb3 15.Bc5+ Kc3 16.Bd4+ Kc4 – and main  
plan: 17.Sxa3+ Rxa3#

Логическая многоходовка в фирменном авторском  
стиле. Работа «швейцарских часов» на узкой  
площадке и при статичном белом ферзе придаёт  
данной задаче дополнительный шарм.

**3<sup>rd</sup> Prize****F359**

Victor Volchek

SuperProblem, 28-11-2023



s#3

(12+5)

\*1...Qxg1(h6) 2.Qe3+ Qxe3 3.d3+ Qxd3#

1.Rf8? (1.Rf7?, 1.Rf1?) zz

1...Qxg1 2.Qg6+ Ke5 3.d4+ Qxd4#

1...Qxh6 2.Bc6+ Qxc6 3.Qd5+ Qxd5#

1...Qh4 2.Qe7+ Qxe7 3.Re6+ Qxe6#

1...Qh2 2.Re6+ Qe5 3.Qh4! Qxe6#,

1...Qxg2!

1.Rf2! zz

1...Qxg1 2.Re2+ Qe3 3.d4! zz Qxe2#

1...Qh2 2.Re6+ Qe5 3.Qh4! zz Qxe6#

1...Qxh6 2.Bc6+ Qxc6 3.Qd5+ Qxd5#

1...Qh4 2.Qe7+ Qxe7 3.Re6+ Qxe6#

1...Qxg2 2.Re2+ Qxe2+ 3.d3+ Qxd3#

По моему мнению, автор зря выделил отдельно  
последний вариант 1...Qxg2 – он вполне подходит для  
второй группы вариантов, а значит мы имеем тему  
Адабашева 2+3. Симпатична трёхфазная переменна  
варианта и мата в ответ на 1...Qxg1.

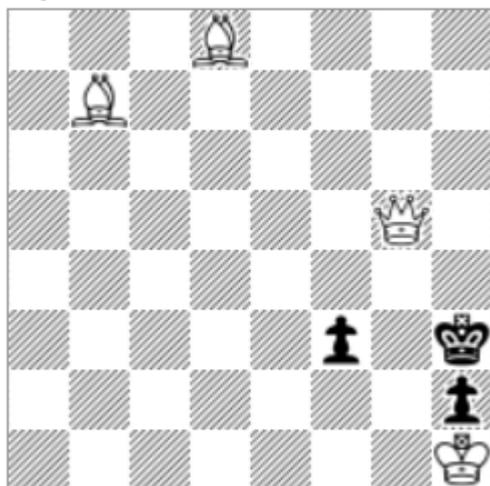
**1<sup>st</sup> Honorable mention****F346**Eugene Fomichev & Mikhail Kostylev  
SuperProblem, 07-07-2023

s#6

(8+2)

**1.Bh8! zz****1...Qxc7 2.S6e5+ Qxe5 3.Qd7+ Qe7 4.Be4! Qxd7 5.Sd6+ Qxd6 6.Bg6+ Qxg6#****1...Qd7 2.Rf8+ Ke6 3.Sd4+ Ke7 4.Kh7! Qxc7 5.Qe6+ Kxf8 6.Bg7+ Qxg7#**

«Гравюра, аристократ, эхо-маты». Я бы ещё отметил удачное вступление. Видимо, одно из последних отличий безвременно ушедшего от нас исключительно талантливого композитора и решателя.

**2<sup>nd</sup> Honorable mention****F331**Anatoly Stepochkin  
SuperProblem, 28-02-2023

s#10

(4+3)

**1.Qg2+? fxg2+ 2.Bxg2!****1.Qh5+ Kg3 2.Bc7+ Kf2 3.Qe8 Kf1 4.Ba6+ Kf2 5.Bd8 Kg3 6.Qe3 Kh3 7.Bc8+ Kg3 8.Bg4! Kxg4 9.Qg5+ Kh3 10.Qg2+ fxg2#**

Логическая миниатюра с очень чёткой и прозрачной игрой, включая красивую «длинную» жертву мешающего слона и возврат остальных белых фигур перед финальным ударом.

**3<sup>rd</sup> Honorable mention****F340**E.Kirillov, V.Kirillov, A.Frolkin, I.Yarmonov  
SuperProblem, 25-03-2023

s#10

b) Pb2-&gt;f7

(10+3)

a) 1.b4! Rxc6 2.Kb3+ Rc4 3.Rxh6 Kb5 4.Ka3 Ka6 5.b5+ Kxb5 6.Rh5+ Ka6 7.Qd7 Kb6 8.Rb5+ Ka6 9.Rb3 Ka5 10.Qa4+ Rxa4#

b) 1.f8B! Rxc6+ 2.Kd5+ Rc4 3.Be7 Kb5 4.Ke6+ Ka6 5.Rd5 h5 6.Kd7 h4 7.Kd8 hxg3 8.Qc6+ Ka7 9.Rd7+ Kb8 10.Qc8+ Rxc8#

Схема не нова – смотри, например, [yacpdb/538899](http://yacpdb/538899), – но похвально стремление реализовать именно эхо-маты.

К сожалению, техническое воплощение оставляет желать лучшего – пришлось делать близнецы, причём способ образования близнеца явно не удался.

**1<sup>st</sup> Commendation****F337**Alexey Gasparyan & Bela Majoros  
SuperProblem, 10-03-2023

s#10

(10+5)

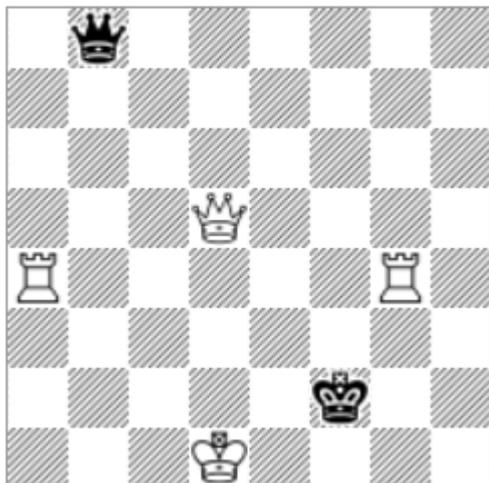
1.Bg6+! Kf8 2.Rf1+ Vf3+ 3.Kh3! e5 4.h8B! e4 5.d4 e3 6.h6 gxh6 7.Be5 h5 8.Kh2 h4 9.Kg1 h3 10.Bh8 h2#

Интересное угловое превращение в слона, который вырывается на свободу, чтобы помочь своему королю добраться до матового поля, а потом возвращается в угол.

**2<sup>nd</sup> Commendation****F341**

Vladimir Pankov

SuperProblem, 25-03-2023



s#10

b) Ra4-&gt;e4

(4+2)

a) 1.Qg2+ Ke3 2.Rge4+ Kd3 3.Qh3+ Qg3 4.Qf1+ Kc3  
5.Qc4+ Kb2 6.Qc1+ Kb3 7.Qb1+ Kc3 8.Re3+ Qxe3  
9.Qb4+ Kd3 10.Qd2+ Qxd2#

b) 1.Re2+ Kf1 2.Re1+ Kf2 3.Qd4+ Kf3 4.Re3+ Kf2 5.Rb3+  
Kf1 6.Qd3+ Kf2 7.Rb2+ Qxb2 8.Qf5+ Ke3 9.Qf4+ Kd3  
10.Qd2+ Qxd2#

Миниатюра с привлечением чёрного ферзя и реализацией ОДТ на пустой доске. Вот если бы без близнеца...

**3<sup>rd</sup> Commendation****F360**

Viktor Zheglov

SuperProblem, 29-11-2023



s#7

(5+2)

\*1...Ke6 2.Sd4+ Kd6 3.Sf5+ Ke6 4.Sg7+ Kd6 5.Rbb7 Kd5  
6.Qc4+ Kd6 7.Se8+ Rxe8#

1.Rcb7? Kc6 2.Sa5+ Kd6 3.Ra7 Ke6 4.Qf7+ Kd6 5.Sc4+  
Kc6 6.Qe8+ Rxe8#, 1...Ke6!

1.Re7? Kc6 2.Sd4+ Kd6 3.Qf6+ Re6 4.Qf7 Rxe7 5.Qg6+  
Re6 6.Sf5+ Kc6 7.Qe8+ Rxe8#, 4...R ~ 5. Re6+ Rxe6  
6.Sf5+ Kc6 7.Qe8+ Rxe8#, 1...Kxe7!

1.Kd8! Ke6 2.Re7+ Kd6 3.Rf7 R ~ 4.Sd4+ Kd6 5.Qh6+  
Re6 6.Rf6 Rxf6 7.Qf8+ Rxf8

Не имея темпохода, белые успевают за короткое время полностью поменять план атаки.

Judge: Mark Erenburg (Israel),  
May 10<sup>th</sup>, 2024

Судья: Марк Эренбург (Израиль),  
10 мая 2024